



L'œuvre de Caroline Grocholski est onirique et colorée nourrit par la nature, les lieux, les instants. Pour Caroline Grocholski l'acte de peindre correspond à une nécessité d'exprimer un moment déclencheur que ce soit une scène de rue, un chemin, un paysage ou une plante. La figuration est apparente en fait elle est un dialogue entre les signes.

« Je capture une photo et je mets en mémoire la scène. Ce qui est important et symbolique pour moi c'est de raconter une histoire à partir de ces instants saisis dans la vie courante. Je reste dans l'inachevé volontairement pour que vous puissiez continuer cette histoire. Cela crée un rythme comme une composition résonante. »

Elle expose en France, en Pologne à Varsovie et aux États Unis d'Amérique. Son travail fait partie de la collection publique de l'Université Internationale de Floride à Miami.

Bachelor of Fine Arts à l'Université Internationale de Floride à Miami en 2000
Maîtrise à Paris VIII en 2003
Diplôme d'Artiste Intervenant à L'École Supérieure d'Art de Design d'Amiens 2007.



06 78 52 85 98
caroline560@hotmail.com
www.carolinegrocholski.com
@les_yeux_soleil